



La Sociedad Mexicana de Computación en la Educación (SOMECE), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Marista de Querétaro

CONVOCAN

A educadores, estudiantes, pedagogos, académicos y científicos; líderes y responsables de proyectos; autoridades y tomadores de decisiones; especialistas en tecnología, empresas de productos y servicios de tecnología, e interesados en el uso y aplicación de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD) en el campo educativo a participar en el

XXXIX SIMPOSIO INTERNACIONAL

SOMECE 2026

“Docencia Aumentada: La mediación pedagógica del profesorado en la era de la IA”

¿Cuándo y dónde?

El XXXIX Simposio Internacional SOMECE 2026 se llevará a cabo del **9 al 11 de octubre de 2026** en la Universidad Marista de Querétaro, ciudad de Santiago de Querétaro, Qro.

¿Cuál es el objetivo?

Generar un espacio de análisis, intercambio y propuestas sobre cómo el profesorado puede comprender, cuestionar, diseñar e integrar pedagógicamente los sistemas de Inteligencia Artificial. La docencia aumentada posiciona al docente como eje transformador en los nuevos escenarios educativos, para enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, promover la innovación pedagógica y responder a las demandas de la sociedad digital, dinámica e interconectada.

¿Cuáles son los temas?

Los temas por tratar en este evento tienen correspondencia con:

1. Rol del docente en la era de la Inteligencia Artificial

La irrupción de la inteligencia artificial en los entornos educativos demanda que el profesorado transite de ser usuario de herramientas a convertirse en mediador pedagógico para nombrar el problema educativo antes de algoritmizarlo; para organizar la experiencia de aprendizaje antes de operarla tecnológicamente, y para decidir con criterio didáctico qué sistemas incorporar, cómo, cuándo y para qué.

2. Transformación digital e innovación educativa

Innovar no es adoptar herramientas: es rediseñar la práctica docente con intencionalidad pedagógica. El profesorado que innova con apoyo de los avances de la tecnología educativa decide qué quiere que el estudiante aprenda, identifica qué aporta la herramienta a ese propósito y evalúa si el resultado es educativamente superior. Este eje convoca experiencias e investigaciones donde la transformación digital es consecuencia de una decisión pedagógica, no su punto de partida.

3. Mediación pedagógica y uso ético de la IA

El profesorado que incorpora la IA al aula asume también la responsabilidad de acompañar a sus estudiantes a comprender qué sistema están usando, de qué datos depende y qué consecuencias produce. Promover uso ético de la IA no es añadir un tema al programa, es una postura pedagógica que atraviesa cada decisión sobre qué tecnología usar, cómo usarla y qué límites establecer en el proceso educativo.

4. Contexto del sistema educativo e infraestructura tecnológica

Las condiciones materiales del sistema educativo mexicano y latinoamericano establecen lo que es pedagógicamente posible. El profesorado no puede ignorar esa realidad, enseña con la infraestructura que tiene a disposición. Este eje analiza tanto las condiciones mínimas para integrar la IA con sentido educativo, como las estrategias docentes que producen aprendizaje cuando la infraestructura es insuficiente o inexistente.

5. Enfoques pedagógicos y filosóficos para pensar la IA

Antes de emitir juicios sobre la inteligencia artificial, el profesorado necesita preguntarse qué tipo de sistema está observando, qué problema resuelve y qué límites definen su funcionamiento. Comprender la técnica sin reducir lo humano a una lógica instrumental es una de las tareas más urgentes del presente educativo. Este eje convoca marcos teóricos y perspectivas filosóficas que fortalecen la práctica docente con IA.

6. El docente aumentado presente en la vida digital del estudiante

El estudiante llega al aula con una vida digital ya construida, identidades, hábitos y relaciones mediadas por tecnología que el profesorado no puede ignorar. Mediar pedagógicamente esa realidad es parte del rol docente actual. Este eje explora cómo el profesorado reconoce, incorpora y trabaja la experiencia digital cotidiana del estudiante como punto de partida del diseño didáctico, no como obstáculo a corregir.

7. Educación tecnológica en contextos de diversidad y conflicto

El profesorado que enseña en contextos de crisis, conflicto o alta diversidad cultural enfrenta demandas pedagógicas que los modelos tecnológicos estándar no contemplan. Este eje reconoce al docente como mediador formativo en escenarios extremos; sostiene el aprendizaje bajo condiciones de trauma, adapta la tecnología a contextos de diversidad cultural; y diseña experiencias educativas donde la resiliencia es condición pedagógica.

8. Inclusión digital y nuevos escenarios educativos

La desigualdad de acceso tecnológico no es un problema que el profesorado espera que el sistema resuelva: es la condición real desde la que diseña su práctica. Este eje convoca experiencias donde el docente responde pedagógicamente a la heterogeneidad de acceso, diseñando experiencias de aprendizaje con IA que funcionen para estudiantes con distintas posibilidades de conexión, dispositivos tecnológicos y entorno digital.

¿Cuáles son las actividades?

Conferencias Magistrales y mesas de discusión.

Dictadas por exponentes reconocidos en el campo educativo, tanto nacionales como internacionales, con el propósito de motivar la reflexión y visualizar los futuros horizontes tecnoeducativos con IA

Talleres (Presenciales y en línea)

Dirigidos a profesores, coordinadores, tomadores de decisiones y público general, tienen el objetivo de promover y desarrollar nuevas habilidades, así como ampliar la perspectiva de los participantes en el uso de la IA y las TICCAD.

Conversatorios (ponencias)

Con la intención de promover la participación de todos los asistentes, las ponencias se organizarán en grupos de trabajo. La dinámica consistirá en la discusión y reflexión a partir de los videos de las ponencias aceptadas para ese conversatorio. Se requerirá que los participantes envíen el vínculo de su exposición, publicado en vídeo (público), con duración máxima de 8 minutos.

NOTA: Los Conversatorios se realizarán de manera presencial

Presentación de Carteles

Los ponentes de cartel deberán enviar el cartel en formato PDF, con un peso de 20MB y un resumen de 250 palabras explicando el contenido de su cartel. Un comité de expertos seleccionará el mejor cartel que obtendrá un reconocimiento.

Fechas importantes

Recepción de ponencias, carteles, talleres: Del 1 de mayo al 31 de agosto

Simposio: 9 y 10 de Octubre 2026

Encuentro de Cómputo Infantil y Juvenil: 11 de octubre 2026

Costos

Ponentes	Hasta el 31 de agosto	Septiembre/Octubre
Público en general (no miembro SOMECE)	\$1500.00	\$1,800.00
Miembro SOMECE Activo*	\$600.00	\$1,800.00
Profesores UMQ*	\$600.00	\$1,200.00
Alumnos UMQ*	\$300.00	\$600.00
Asistentes		
Asistente con constancia	\$300.00	\$ 300.00

*Confirmar vigencia en comunicación@somece.org.mx

**Requiere comprobante de pertenencia a la UMQ a la inscripción

Membresía+Ponencia: Hasta el 31 de agosto \$1800.00. A partir de septiembre \$2000.00

Membresía: Hasta el 31 de agosto \$1000.00. A partir de septiembre \$1200.00

Requerimientos

Ponencias

Los trabajos deberán cumplir con el formato especificado (ver plantilla en www.somece.org.mx) y ser enviados en extenso acompañados de un video de máximo 8 minutos. El documento deberá enviarse EN FORMATO WORD y titulado como **palabraclavedeltitulo.docx**, a más tardar el 31 de agosto de 2026, llenando el formulario de registro de ponencias disponible en www.somece.org.mx.

Especificaciones importantes:

- La propuesta deberá enviarse en extenso (entre 8 y 15 páginas).
- El documento en extenso deberá cumplir con las **Normas APA Ver. 7.0 (2026) -citas y referencias-**.
- El documento en extenso deberá ser enviado en **FORMATO WORD**.
- Las imágenes y/o tablas deberán estar **insertadas** en el documento en formato.jpg, numeradas, con el pie de imagen centrado en la parte inferior de la imagen y/o tabla.
- Las secciones y subsecciones no deberán numerarse, a excepción de aquellas que requieran numerarse como listas, normas y/o procesos.
- Los párrafos no deberán iniciar con sangría.
- Solo se aceptarán trabajos con un máximo de 4 autores.
- El extenso del trabajo deberá cumplir con los requerimientos de la plantilla.
- Los trabajos en extenso no deberán incluir encabezados ni logotipos institucionales
- Se deberá enviar la liga de un video de máximo 8 minutos.
- Los nombres de los autores (Nombre, Apellidos), instituciones y correo electrónico, deberán anotarse al final del trabajo en extenso, **sin incluir semblanza**, en una hoja por separado.
- Se expedirá una constancia digital por trabajo, con el nombre de todos los autores.
- El Comité Científico notificará la aceptación de los trabajos por correo electrónico al autor de correspondencia.

El Comité Científico se reserva el derecho de seleccionar los mejores trabajos que serán publicados en un libro con ISBN.

Talleres

Los talleres deberán estar diseñados para ser impartidos en **modalidad Presencial o En línea** (plataforma Zoom) e introducir un marco de trabajo riguroso para el aprendizaje de un área nueva o proveer entrenamiento en avances técnicos. Las propuestas serán seleccionadas con base en el currículo del instructor para la enseñanza del tema propuesto y su contribución a la temática central del Simposio.

- **Los talleres aceptados tendrán exención de pago al Simposio.**
- Los talleres aceptados deberán impartirse en una sesión, máxima de 4 horas de trabajo.

Los talleristas deberán enviar su propuesta debidamente organizada, especificando las actividades a realizar y el producto final a desarrollar, en un documento con **FORMATO WORD** llenando el formulario de registro de Talleres, disponible en www.somece.org.mx con las siguientes especificaciones:

- Modalidad del taller **Presencial o En línea**
- Se aceptarán Talleres con un máximo de 4 ponentes talleristas
- Duración del taller (2 a 4 horas máximo)
- Título
- Objetivos
- Equipo y/o materiales necesarios para inscribirse al curso
- Temario del curso
- Forma de evaluación del taller
- Nombre y resumen curricular del (los) instructor (es) (Breve semblanza)
- Datos de referencia: institución, domicilio, teléfono y correo electrónico
- Se expedirá una constancia digital por Taller impartido

Carteles

- Impreso: Dimensiones 120 x 90 cm
- Orientación vertical.
- Envío en formato PDF peso máximo de 20MB

Los asuntos no previstos en esta convocatoria serán gestionados por el Comité Organizador y serán dados a conocer en tiempo y forma a los interesados.