

FORMACIÓN DOCENTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ESCUELA DE BACHILLERES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO.

Ponente: Landaverde y Trejo, Jorge

RESUMEN.

Esta ponencia dará cuenta de los avances en una investigación de tipo psicopedagógico en la línea de la Formación Docente y la Innovación Pedagógica.

El problema que se señala es el relativo al “tecno-analfabetismo” experimentado por los docentes; los procesos de toma de conciencia y la implementación de programas de formación docente tendientes a enfrentar dicho problema.

Las tomas de decisión para hacer frente al problema señalado se van dando a diferentes niveles: administrativo y académico. Esta investigación registrará tales procesos, durante dos semestres consecutivos para un análisis y evaluación de tal experiencia.

Para la recopilación de datos se ha construido una guía de entrevista dirigida, tanto a administrativos como a académicos. También se contemplan reuniones con grupos focales donde se plantearán diferentes aspectos relevantes para este estudio. Los criterios de la entrevista en profundidad subyacerán a toda la dinámica de recuperación de información.

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.

Es innegable la revolución desatada por el Internet en los diferentes ámbitos del ser humano, incluyendo su intimidad.

En el salón de clases nos encontramos ante personas cuyos mundos de impulsos bio-psíquicos los llevan a experimentar el vértigo de la información: unos deambulando con aires de incertidumbre, otros viajando en órbitas con rumbo desconocido, acaso sin plena conciencia del influjo socio-cultural que condiciona su limitada autodeterminación.

En los pasillos se llega uno a toparse con docentes que prefieren ‘ver por encima de los ojos para no establecer contacto visual’; para ignorar que la realidad de hoy es más compleja que la de ayer y poder así aferrarse a sus apuntes o libros de texto que ‘cumplen con el programa y todavía funcionan para mantener quietos a los grupos de estudiantes’.

Mientras un buen número de docentes tratan de evadir el problema del “tecno-analfabetismo”, buena parte de los estudiantes se encuentran ampliamente inmersos en las nuevas tecnologías de la información. Aun son pocos los docentes que ya se encuentran diseñando y empleando apoyos didácticos que implican el acertado uso de las nuevas tecnologías de la información.

El grueso de los docentes ha experimentado la tensión entre optar por el uso de las nuevas tecnologías de la información –lo cual les suena como un atentado contra la razón y a favor de la automatización- u optar por acceder al análisis reflexivo de las nuevas realidades construidas gracias a los avances científicos y tecnológicos para construir nuevos escenarios de formación, de interrelación.

Actualmente son cuestionados los hábitos de estudio tradicionales, basados en lenguaje textual. Las nuevas generaciones inmersas en el lenguaje visual vienen desarrollando procesos mentales que requieren de nuevas aproximaciones pedagógicas.

Ante las circunstancias mencionadas, una de dos: o se desecha a esos maestros viejos y obsoletos o transformamos nuestras mentes y actitudes para enfrentar estas nuevas realidades que fluyen a un ritmo cada vez más acelerado. O resistimos la fuerza indómita del mar hasta que nos haga tragar agua con arena –en el mejor de los casos-, o utilizamos su fuerza para nadar en la dirección correcta. De aquí la urgencia por construir un concepto de formación docente que sin ignorar los avances tecnológicos ni conferirles un carácter de panacea, distinga entre medios y fines; causas y efectos, optimizando el manejo de tiempo, distancia y olvido... para luego traer a la memoria lo memorable.

2. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN.

La tensión entre la técnica y la razón la ha venido experimentando el hombre desde los comienzos de la Historia. Ya en el s. IV a.C., Platón en sus *Diálogos* hacía un llamado de alerta acerca de los peligros que subyacían a la técnica de la escritura, señalando dos problemas: el peligro del decremento del cultivo de la memoria y la tentación de quedar fascinados ante la tecnología anteponiendo el significante al significado. De aquí que, como lo señala Roland Sussex, la primera gran revolución en el registro y transmisión de la información se le atribuye a la invención de la escritura. (1)

La segunda revolución en el campo de la información la impulsó el invento de la imprenta, a través del cual se estandarizó el texto, superando los errores de los copistas a mano y democratizando la palabra escrita, al ponerla al alcance del gran público de ‘alfabetas’.

Actualmente, con la ‘escritura en línea’, nos encontramos en la tercera revolución del campo de la información en donde nos topamos con un nuevo concepto de ‘alfabetismo’: el ‘alfabetismo en-línea’, que para muchos suena como sinónimo de una nueva descalificación laboral.

Ante esta situación, hay quienes no han querido considerar la magnitud del problema resistiéndose al cambio, o hay otros que, reconociendo los riesgos paralelos a los que Platón observaba respecto de esa ‘nueva técnica de la escritura’, tratan de integrar los avances tecnológicos a su práctica docente, sin perder la perspectiva y la capacidad de distinción entre el significado y el significante, entre el instrumental técnico y el fluir del pensamiento creativo.

Por lo que respecta al objeto de nuestro estudio anotamos que en la Escuela de Bachilleres de la UAQ se inició un proceso de diseño y reestructuración de Planes y Programas en el año de 1985. Proceso que duró varios años para luego quedar inconcluso debido a cambios en los cuadros directivos.

Con relación al tema que aquí nos ocupa y como parte del proceso de análisis y diseño curriculares, el 2 de abril de 1998 se presentó en la dirección de la Escuela de Bachilleres un proyecto intitulado: “Introducción de Tecnología en la Enseñanza de Idiomas en la Escuela de Bachilleres de la UAQ” .

Para la implementación de dicho proyecto se buscó realizar un trabajo conjunto con la Facultad de Lenguas y Letras y fue así que se presentó ante la dirección de la Escuela de Bachilleres el proyecto intitulado: “Introducción de Tecnología en la enseñanza-aprendizaje de idiomas en la Escuela de Bachilleres de la UAQ”, en agosto de 1998.

Otro antecedente de este proyecto es el relativo a las ponencias aprobadas y presentadas el 14 de noviembre de 1998 en el XIII Foro de Especialistas Universitarios en Lenguas Extranjeras Enseñanza-Aprendizaje de Idiomas: Retrospectiva y Prospectiva”, en la Universidad Autónoma del Carmen, en Ciudad del Carmen, Campeche.

Como un resultado del proyecto intitulado: “Introducción de Tecnología en la enseñanza-aprendizaje de idiomas en la Escuela de Bachilleres de la UAQ”, arriba citado, en enero de 2003 se inauguró el Centro de Autoaprendizaje de Lenguas en el Plantel Norte de la Escuela de Bachilleres de la UAQ.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

- Sustento teórico.

En primer lugar considero importante señalar que ha sido muy inspiradora para mi la lectura del libro *Paisajes Universitarios*, escrito por el Dr. César Carrizales Retamoza, recientemente fallecido, quien trabajó a profundidad en el campo de la Formación Docente y de la Crítica ‘a secas’, sin calificativos. En dicho libro el Dr. Carrizales señala lo siguiente: “las universidades están entre dos analfabetismos: el tecnológico y el humanista. Un mundo alfabetizado en lo tecnológico y analfabeta en lo humanístico nunca será el mejor de los mundo anhelados y posibles; sería un mundo desolado poblado de cibernautas con su ordenador ansiosamente actualizado”. El mismo autor recomienda inventar estrategias que promuevan nexos ‘pro-alfabetización tecno-humanista’, para que las élites humanistas y técnicas, en vez de acusarse unos de conservadores tradicionalistas y otros de tecnócratas utilitaristas, más bien establezcan puentes para permitir a la universidad ‘modernizarse sin dejar de ser ella’. (cfr. 2)

En segundo lugar comentaré acerca de la relación que entablé con Larry Kuehn, quien tuvo a bien enviarme el libro intitulado *Tech High. Globalization and the Future of Canadian Education* editado por Marita Moll en colaboración con Larry y otros investigadores canadienses. Es la misma Marita Moll quien sugiere elementos explicativos de las políticas neoliberales que ‘ofrecen espejitos a cambio de alhajas’ y nos alerta acerca de los intereses que subyacen a las políticas promotoras de la incidencia de la tecnología en las instituciones educativas. En dicho libro comenta que “las batallas por el control de los imperios del siglo XXI actualmente están siendo libradas a nivel internacional a través de acuerdos y decisiones por cuerpos internacionales de corte económico. El control sobre la educación es estratégico para los intereses de estos constructores de nuevos imperios”. Ella misma señala que “la propuesta para conectar todas las escuelas (canadienses) a la carretera de la información emergió en 1993 como una parte de la estrategia de la administración de Clinton para ‘reformar el lugar de mercado de las comunicaciones’. La estrategia fue con objeto de posicionar las industrias de los medios de información basadas en Estados Unidos a la vanguardia del mercado global de la información, y no tanto para mejorar la enseñanza o el aprendizaje escolares”.

Ya en el campo específico de la Lingüística Aplicada el tema de la integración de las tecnologías de la información, tanto con referencia al usuario en general, como con referencia al investigador, ha llegado a ser un tema recurrente. El Director de la *Revista Anual de Lingüística Aplicada* que edita Cambridge University Press, William Grabe, en la introducción del Volumen 16, en 1996 comenta: “Es tiempo, si no es que un poco tarde, de reconocer la integración de la tecnología con todas las áreas del conocimiento y aplicación del lenguaje, así como de las muchas formas en las que la tecnología afectará el trabajo en proceso de la Lingüística Aplicada por doquier. Lo que antes era el dominio del especialista pronto será uno de los patrones de capacitación básica por los cuales cualquier lingüista será evaluado. Y ahí no habrá retorno.

De lo arriba mencionado podemos observar esa presencia creciente de las nuevas tecnologías de la información en todos los campos del conocimiento y, específicamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro y fuera del aula. Y siempre estará latente la necesidad del deslinde entre la formación y la información; la razón y la técnica. La formación que comienza antes de la gestación y acaece durante todo el ciclo vital del ser humano. La información y los instrumentos técnicos que en breve se tornan obsoletos.

En cuanto se refiere al concepto de formación, partiré de los conceptos desarrollados por Bernard Honoré y Gilles Ferry. El primero, señala que todos los aprendizajes están basados en la actividad refleja, mientras que la formación está fundada sobre la reflexión en sí misma. “Es a la vez por aprendizaje y por formación como los movimientos se coordinan, como las producciones simbólicas se enriquecen y se complejifican, como la vida social se intensifica. Igualmente es por aprendizaje y formación como la sensación se hace cada vez más fina y como el sentimiento se matiza, como la vida espiritual se amplía” (1980:70). El segundo, que considera a la formación como un proceso de desarrollo individual tendiente a

adquirir o perfeccionar diversas capacidades: capacidad de sentir, actuar, imaginar, comprender, aprender, utilizar el cuerpo. De modo que la formación es una acción reflexiva para sí, para un trabajo sobre sí mismo, sobre las situaciones, sobre los sucesos, sobre las ideas.

Por otra parte, es de tomar en cuenta la distinción que Gilles Ferry señala entre tres modelos teóricos de formación: el centrado en las adquisiciones; el centrado en el proceso poniendo énfasis en el desarrollo de la personalidad; y el centrado en el análisis, el cual se funda en lo imprevisible y no dominable para llevar a cabo un trabajo de desestructuración y reestructuración del conocimiento de la realidad para aprender a decidir. (1990:67)

Cuando se habla de formación se hace referencia a tres elementos: opción fundamental; formación propiamente dicha; comportamiento cotidiano. Opción fundamental se relaciona con proyecto de vida; formación con hábitos adquiridos y actitudes desarrolladas; comportamiento cotidiano con cierto grado de congruencia con las instancias previas, lo que da como resultado un estilo de vida singular o mimetificante.

Asimismo en cuanto que la formación hace referencia a fenómenos psicológicos, nos parece pertinente atender a las aportaciones de Vigotsky, de entrada en los siguientes renglones:

- Aún cuando atacó el reduccionismo biológico y el conductismo mecanicista, nunca negó el papel de los fenómenos biológicos en una explicación global de la ontogénesis cuando afirma que “la Psicología infantil científica no puede construirse de otra manera que no sea sobre una sólida base biológica” (1988:38). Sin embargo, a partir de cierto momento del desarrollo, las fuerzas biológicas no pueden ser consideradas como la única, ni incluso la principal fuerza de cambio. En ese momento, hay una reorganización fundamental de las fuerzas del desarrollo en donde el peso de la explicación pasa de los factores biológicos a los factores sociales. Es así como distingue Vigotsky entre la línea de desarrollo “natural” y la línea de desarrollo “social” .
- Los cuatro criterios principales que Vigotsky utilizó para distinguir entre funciones psicológicas elementales y superiores: 1) el paso del control del entorno al individuo, o sea, la aparición de la regulación voluntaria; 2) el surgimiento de la realización consciente de los procesos psicológicos; 3) los orígenes sociales y la naturaleza social de las funciones psicológicas superiores y 4) el uso de signos como mediadores de las funciones psicológicas superiores.
- En cuanto al desarrollo del comportamiento trazó tres líneas básicas –la evolutiva, la histórica y la ontogénica- y mostró como la conducta de los seres humanos inmersos en una cultura es el producto de estas tres líneas de desarrollo. (cfr 3)

La construcción del marco conceptual que dé sustento consistente al presente estudio atenderá tales advertencias contra una visión reduccionista, y tomará en cuenta las distinciones pertinentes de autores como Vigotsky que con respecto al desarrollo del comportamiento humano nos hablan de considerar a todos los fenómenos que convergen en tal desarrollo.

En la dinámica de la contextualización es de considerar el fenómeno de la globalización, el cual ha sido construido de diferentes ópticas. Así nos encontramos con la metáfora “aldea global” (Marshall McLuhan), tercera ola (Alvin Toffler), sociedad informática (A. Scaff), centro comercial global, etc. En el campo educativo se habla de una tendencia a la homogeneización cultural, como un proceso de degradación cultural del cual tenemos que defendernos. Otra vertiente señala la tendencia a un despliegue capitalista a escala mundial.

Un término como “globalización” es un significante “flotante en la medida que su significado será distinto en un discurso neoliberal, uno crítico (como el de Luis Garrido), uno socialdemócrata (como el de Felipe González) o uno conservador; variará de aquellos concentrados en la economía (Wallerstein), a los que se ocupan de la historia (Braudel) o los medios de comunicación (McLuhan). Esta flotación nos indica ya una imposibilidad de cierre o sutura, una imposibilidad de completud (requerida para el funcionamiento imaginario del significante en el campo educativo)”. (cfr 4)

Para autores como Edgard Weber, les resulta menos agresivo el término “mundialización” evitando el anglicismo ‘globalización’. Dicho autor comenta que es en el campo económico donde principalmente el fenómeno de la mundialización aparece como más patente, y una de sus marcas visibles es la

desregulación económica y financiera que no cesa de afectar a los países pobres, empobreciéndoles todavía más. Ya que la gran potencia económica del momento es Estados Unidos, la mundialización es una especie de americanización del mundo. La cual es una hegemonía económica, política y cultural. Sin embargo, la mundialización, más que ser una cultura que aplaste a las demás, es una nueva manera de ser que obliga al sujeto a situarse entre la coherencia de su cultura tradicional de origen, a partir de la que ha empezado a mirar el mundo y la coherencia nueva en la que lo empujan las tecnologías modernas que lo fuerzan a renovar su visión del mundo y a redefinir los valores que creía inmutables. (cfr. 5)

En el campo de la educación algunos de los problemas que implica esta transición del mundo moderno se relacionan con las nuevas formas de escritura. El lugar de trabajo, la autoría de libros, el trabajo en colaboración, el manejo del hipertexto global, más que obstaculizar el desarrollo del hombre lo potencializa para lograr mayores resultados, en menor tiempo y con posibilidades de una difusión instantánea.

Es pues, en este mundo globalizado caracterizado de múltiples innovaciones tecnológicas, donde señalamos la urgencia por construir un concepto de formación docente que sustente e impulse una praxis docente que haga frente a las necesidades pedagógicas de las nuevas generaciones.

- **Variables.**

Se han seleccionado como variables o unidades de análisis, dos espacios temporales: la incidencia de las nuevas tecnología de la información y la comunicación en los procesos de formación de los docentes de la Escuela del Bachilleres de la UAQ durante el semestre escolar ene-jun 2003 y la incidencia de la tecnología en los procesos de formación de los docentes de la Escuela de Bachilleres de la UAQ durante el semestre escolar jul-dic 2003.

Dentro de los planteamientos de la Reforma Universitaria en la UAQ se contemplan nuevos escenarios los cuales permitirán brindar una óptima calidad académica mediante la consolidación del nuevo modelo de Universidad que se visualiza alcanzar a través del Plan Institucional de Desarrollo 2000-2010 (PIDE) de la Universidad Autónoma de Querétaro.

En la parte introductoria del PIDE-UAQ se señala el problema de inadecuación de las formas didácticas a los tiempos actuales; lo cual se ve reflejado en altos índices de deserción y reprobación; y nos señala la urgencia por modernizar los métodos de enseñanza y las formas de evaluación.

El nuevo modelo de Universidad insiste en que se impulse “el tránsito de la educación basada en la enseñanza tradicional hacia una centrada en el aprendizaje, lo cual implica modificar los métodos didácticos.” (PIDEUAQ). (cfr. 6)

Un dato a tomar en cuenta es el hecho de que en agosto de 2002 apareció la Propuesta de Modelo Educativo sometida a la consideración del Consejo Universitario, por la Comisión para la Reforma Universitaria en la UAQ en donde se menciona el trabajo colegiado cuando dice: “El personal académico se encuentra organizado en Cuerpos Académicos, por lo tanto su actividad académica no es aislada, sino que se sustenta en el trabajo colegiado. Los Cuerpos Académicos en el nuevo modelo serán de dos tipos: 1) aquellos que atienden a la docencia, la investigación y la extensión; y, 2) los que atienden únicamente la docencia y la extensión.” Este dato es relevante en cuanto que es un discurso que aun no se ve reflejado en el caso del área de Idiomas de la Escuela de Bachilleres de la UAQ. Aquí es donde nos parece pertinente la propuesta de generar comunidades de aprendizaje en los diferentes campos del saber.

- **Categorías de análisis.**

Dos son las categorías de análisis que se consideran medulares para este estudio: la formación docente y la incidencia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de la formación docente.

En cuanto a la categoría de análisis “formación docente”, ella ha sido motivo de amplios estudios, algunos de los cuales se hace referencia en mi tesis de maestría. Sin embargo, juzgo necesaria la

reconstrucción del concepto ante el problema que es objeto de este estudio y se espera que se dará una continua retroalimentación entre ‘la lente observadora (categoría de análisis)’ y el objeto observado (caso de los maestros del área de Idiomas en la Escuela de Bachilleres de la UAQ).

Respecto de la categoría de análisis “incidencia de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en los procesos de formación docente”, será necesario deslindar entre los fines –formación docente- y los medios –las nuevas tecnologías de la información-; entre el mensaje, el emisor, el receptor, los medios de comunicación, los códigos, las formas de decodificación, el flujo de la información, los procesos de formación..

4. HIPÓTESIS DE TRABAJO.

El manejo de un concepto de formación docente que favorezca una incidencia afortunada de las nuevas tecnologías de la información y comunicación permitirá una praxis docente a la altura de las exigencias de nuestros tiempos, y favorecerá una reflexión pedagógica que impulse la implementación de materiales didácticos que satisfagan las expectativas y necesidades de los estudiantes de esta época cibernética.

5. METODOLOGÍA.

Para el abordaje de nuestro objeto de estudio adoptamos las perspectivas de percepción que nos abre la lectura de George Devereux quien nos presenta al psicoanálisis freudiano como una metodología de investigación psicológica, más que un procedimiento terapéutico.

Cabe destacar la importancia del deslinde entre el observador y el sujeto observado ya que, como señala Devereux, resulta “científicamente más fructífero atribuir conciencia al sujeto y permitirle hacer enunciados, al mismo tiempo que se permite al observador hacer también enunciados acerca de enunciados”. (cfr 7)

Para la recopilación de datos se ha construido una guía de entrevista dirigida, tanto a administrativos como a académicos. También se emplearán reuniones con grupos focales donde se plantearán diferentes aspectos relevantes para este estudio.

Como el objeto de estudio seleccionado implica analizar el tránsito del analfabetismo en el manejo de las nuevas tecnologías hacia el ‘alfabetismo en-línea’, el cual implica tomas de decisión y cambio de actitudes, antes de la recopilación de datos, es necesario afinar los medios para recabar la información pertinente. Para esto, nuevamente revisaremos los criterios que propone el Dr. Angel Díaz Barriga cuando se refiere a la entrevista en profundidad. (cfr. 8)

Para el análisis de datos estaremos retornando a las categorías de análisis que se irán construyendo como fundamento teórico.

NOTAS:

- (1) Sussex, Roland, The Production and Consumption of Text, *Annual Review of Applied Linguistics* (1996) 11, p. 46
- (2) César Carrizales Retamoza, *Paisajes universitarios*, p. 69
- (3) Wertsch, James, Vygotsky y la formación social de la mente, p. 38
- (4) Alicia de Alba, *El fantasma de la teoría*, p. 135
- (5) Edgar Weber, *Las culturas en el proceso de la mundialización*, p. 50
- (6) COREU-UAQ, *Propuesta de modelo educativo*, p. 22
- (7) Devereux, George. De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento p.
- (8) Díaz Barriga, Angel. La entrevista a profundidad. Un elemento clave en la producción de significaciones para una discusión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- BURSTEIN, JILL, ET AL. (1996). "Technologies for Language Assessment", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 240-260.
- CARRIZALES RETAMOZA, CÉSAR, 2001. *Paisajes Universitarios*. Cuernavaca, Morelos. UAEM, Editorial Praxis. 164pp.
- DE ALBA, ALICIA, 2000. *El Fantasma de la Teoría*. Articulaciones conceptuales y analíticas para el estudio de la educación. México, D. F., Plaza y Valdés Editores. 192pp.
- DICKINSON, Leslie, 1993. *Self-instruction in Language Learning, New Directions in Language Teaching*. New York, USA. Cambridge University Press. 200pp.
- GILLES, FERRY. (1990). *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. Editorial Piados Mexicana S.A. México, D.F. 147pp.
- HONORE, BERNARD. (1980). *Para una Teoría de la Formación. Dinámica de la Formatividad*. Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid. 176pp.
- LAYNE, PATSY, ET AL. (1996). "Distance Instruction", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 226-239.
- McNAMARA, TIM. (1998). "Policy and Social Considerations in Language Assessment", en la *Revista de Applied Linguistics*, Vol. 18, Oxford University Press 1998. p. 304-322.
- MOLL, MARITA. (1997). *Tech High. Globalization and the Future of Canadian Education*. Canadian Centre for Policy Alternatives. Fernwood Publishing. Ontario, Canada. p. 223.
- MEIJS, WILLEM. (1996). "Linguistic Corpora and Lexicography", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 99-114.
- NUNAN, David, 1995. *Research Methods in Language Learning*. New York, USA. Cambridge University Press. 249pp.
- OLSON, DAVID R. (1996). "Language and Literacy: What Writing Does to Language and Mind", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 3-13.
- RICHARDS, Jack & Theodore RODGERS, 1994. *Approaches and Methods in Language Teaching. A description and analysis*. New York, USA. CUP. 171pp.
- SUSSEX, ROLAND. (1996). "The Production and Consumption of Texts", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 46-70.
- TIRZO GÓMEZ, JORGE, 2001. *La Lectura de la Modernidad*. México, D. F., UPN, Fomento Editorial. 153pp.
- TUMAN, MYRON C. (1996). "Literacy Online", en la Revista de *Applied Linguistics*, Vol. 16, Oxford University Press 1996. p. 26-45.
- WERTSCH, JAMES V. (1988) *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona, España. Ediciones Piados Ibérica, S.A. 264pp.

Santiago de Querétaro, septiembre 2003.